



## GOTAS DE AGUA: IN MEMORIAM DE VIVIANA MANRÍQUEZ SOTO (1964-2023).

Carolina Odone<sup>1</sup> y Cecilia Sanhueza<sup>2</sup>

Viviana fue una antropóloga, etnógrafa, etnohistoriadora y profesora con pasión por su quehacer. Entendía el oficio de forma compartida, colaborativa, interdisciplinaria. En proyectos de investigación nacionales e internacionales trabajó en la región del Loa superior, en la cuenca del río Copiapó y entre los ríos Maipo y Maule, e integró metodologías arqueológicas, antropológicas, etnohistóricas, etnográficas, históricas y microhistóricas.

En el Alto Loa, particularmente en la localidad de Caspana, abordó la problemática de identidades, memorias y saberes (Manríquez 1999a; Manríquez 1999-2000). Efectuó un largo trabajo de campo y la tesis de doctorado *La construction et l'entretien des mémoires et de l'histoire sociale et collective à Caspana (haut plateaux du Désert d'Atacama, nord du Chili)* (Manríquez, 2018) es el resultado de su exploración por los pliegues de memorias individuales, familiares y colectivas de esta comunidad.



Figura 1. Viviana Manríquez durante el seminario *Land, Water, and Empire in the High-Altitude Atacama*, realizado en el School for Advanced Research en Santa Fe, Nuevo México, 11-13 de abril 2015.

1. Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile.  
modoneco@uc.cl

2. Investigadora asociada Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago.  
csanhueza@hotmail.com

Pero no solo recorrió esferas del entorno social, también conoció en profundidad el paisaje físico y mítico del desierto andino, allí donde los cursos de agua y los manantiales se convierten, gota a gota, en el origen y el sentido de la vida. Conoció su calendario ritual y productivo. Aprendió del tiempo de los abuelos, de ceremonias y saberes, del patrón de asentamiento, de ancestros míticos y tutelares.

En torno a las tierras situadas entre los ríos Maipo y el sur del Rapel (Manríquez y Planella 1994), en su tesis "*Purum aucca, promaucaes: de "no conquistados enemigos" a indios en tierras de Puro, Rapel y Topocalma, siglos XVI-XVII*" (Manríquez, 1997), Viviana criticó el valor étnico del término *promaucaes* y reconoció su uso en tiempos incaicos y coloniales. Identificó transformaciones y continuidades identitarias en una trama histórica variable y dinámica.

Entre los ríos Cachapoal y Maule revisitó la noción de pueblos de indios en los siglos XVI y XVII (Manríquez *et al.* 1997a, 1997b; Manríquez 1999b; Fala-bella y Manríquez 2017), identificó ocupaciones indígenas, reconoció viejos y nuevos oficios, detectó patrones de asentamiento dispersos y describió estancias y haciendas que ocupaban espacios antiguos. Observó "identidades diversas y heterogéneas que operaban a nivel local o 'microscópico'" (Manríquez 2002). Reflexionó en torno a usos y formas de memoria indígena desde las *memorias de la sangre y de la tierra* en espacios coloniales del noroeste argentino, Atacama y Chile central (Manríquez y Sánchez 2003).

En la investigación, publicada por Pehuén, *Así era la vida antes. Nosotros así pasábamos: Relatos de vida de los adultos mayores de Ayquina y Turi* (Manríquez 2017), Viviana reunió memorias, tiempos, seres humanos y no humanos que se fueron, y también permanecen, como en su indagación etnográfica, en clave compartida, sobre altares de muertos en Caspana y Marcapata (Perú) (Sendón y Manríquez 2016).

En los últimos años estudió, en terreno, el parentesco en la comunidad de Ayquina-Turi (Sendón y Manríquez 2021). Indagó sobre memorias y narrativas del surandino en "Registrar y comunicar: Un estudio sobre las maneras de decir y la tenacidad histórica en los Andes (siglos XV-XXI)" (Proyecto FONDECYT N° 1200637, dirigido por José Luis Martínez). También investigó en torno a identidades y materialidades de la cuenca de Santiago colonial en "Ruinas urbanas: Réplicas de memoria en ciudades latinoamericanas, Santiago, Quito y Bogotá" (Proyecto FONDECYT N°1180352, dirigido por Francisca Márquez).

Viviana también fue profesora, formadora. Sembró y compartió sus valiosos conocimientos y experiencias con distintas generaciones de estudiantes y realizó cursos en distintas universidades. Fue directora de la Escuela de Historia de la Academia de Humanismo Cristiano, desde donde despegó a Francia

para doctorarse como antropóloga social y etnóloga en la *École des Hautes Études en Sciences Sociales* de París. La huella de esa ciudad, no solo de su entorno académico, sino también de su riqueza social y cultural, quedaría viva en su memoria.

A ella le apasionaba observar la experiencia humana en el tiempo y el espacio desde distintas disciplinas, materialidades y soportes. Sus etnografías de las pastoras del Alto Loa, su activa participación en investigaciones y excavaciones arqueológicas, sus clases de antropología, historia y etnohistoria, y sus estudios en archivos nacionales y extranjeros sobre las poblaciones indígenas de regiones tan distintas y lejanas, dan cuenta de que Viviana amaba la vida intensamente en toda su amplia diversidad.

## Referencias citadas

Falabella, F. y V. Manríquez. 2017. Los antiguos habitantes de Linares: El mundo indígena desde el poblamiento hasta su transformación con el contacto hispano. *Trazos y huellas de Linares: Ensayos de historia cultural*, editado por S. Montecinos, pp. 23-43. Universidad de Talca, Talca.

Manríquez, V. 1997. *Purum aucca, promaucaes: de “no conquistados enemigos” a indios en tierras de Puro, Rapel y Topocalma, siglos XVI-XVII*. Tesis de licenciatura en historia. Instituto de Historia, Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago.

Manríquez, V. 1999a. El término *Ylla* y su potencial simbólico en el Tawantinsuyu: Una reflexión acerca de la presencia inca en Caspana (río Loa, desierto de Atacama). *Estudios Atacameños* 18: 107-118.

Manríquez, V. 1999b. De identidad e identidades: Una aproximación desde la etnohistoria a las identidades de las poblaciones indígenas del partido del Maule en los siglos XVI y XVII. *Revista de la Academia* 4: 119-135.

Manríquez, V. 1999-2000. Propositiones sobre la existencia de “identidad” o “identidades” en la localidad colonial de Caspana: Un acercamiento desde los archivos parroquiales. *Revista de Historia Indígena* 4: 103-125.

Manríquez, V. 2002. *Purum aucca*, “promaucaes”: de significados, identidades y etnecategorías, Chile central, siglos XVI-XVIII. *Boletín de Arqueología* 6: 337-354.

- Manríquez, V. 2017. *Así era la vida antes. Nosotros así pasábamos: Relatos de vida de los adultos mayores de Ayquina y Turi*. Santiago de Chile: Pehuén.
- Manríquez, V. 2018. *La construction et l'entretien des mémoires et de l'histoire sociale et collective à Caspana (haut plateaux du désert d'Atacama, nord du Chili)*. Tesis de doctorado en antropología social y etnología. École des Hautes Études en Sciences Sociales, París.
- Manríquez, V. y M. T. Planella. 1994. Perspectivas de investigación arqueológica a partir de los resultados del estudio etnohistórico sistemático de una región de Chile central. *Actas del II Taller de Arqueología de Chile central*. Web. [https://www.arqueologia.cl/lcornejo/?page\\_id=84](https://www.arqueologia.cl/lcornejo/?page_id=84)
- Manríquez V. y S. Sánchez. 2003. Memorias de la sangre, memorias de la tierra. Pertenencia, identidad y memoria entre los indígenas del Noroeste Argentino, Atacama y Chile central durante el Período Colonial, *Estudios Atacameños* 26: 45-59.
- Manríquez, V., C. Odone y A. Vega. 1997a. Prestigio y poder en la institución del cacicazgo: Partidos coloniales de Maule e Itata, Capitanía General de Chile, entre los siglos XVI y XVII. *Actas del IV Congreso Internacional de Etnohistoria* (T. I). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- Manríquez, V., C. Odone y A. Vega. 1997b. Estudio etnohistórico de las poblaciones indígenas del partido del Maule en el siglo XVI y principios del siglo XVII: Un enfoque desde el territorio. *Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena* (T. I, pp. 153-174). Sociedad Chilena de Arqueología.
- Sendón, P., y V. Manríquez. 2016. Altares para los muertos en los Andes. *Anthropos* 111: 415-431.
- Sendón, P. y V. Manríquez. 2021. Genealogía de un pueblo fantasma: Parentesco, matrifocalidad y adopción en Ayquina-Turi. *Kinship* 1(1): 7-36.