

Homenaje a María Teresa Planella

Fernanda Falabella¹

Es muy significativo tener la oportunidad de estar en la inauguración del XXI Congreso Nacional de Arqueología Chilena expresando algunas palabras en el homenaje que rinde este Congreso, la Sociedad Chilena de Arqueología y todos los aquí presentes a mi querida amiga y compañera de ruta María Teresa. Me emociona por el cariño y la admiración que le tengo; también porque en un Congreso como este, hace casi 40 años (VIII Congreso Nacional de Arqueología celebrado en Valdivia el año 1979) presentamos juntas el primer trabajo como arqueólogas, y entramos a lo que en ese entonces eran las “grandes ligas”, ser parte de la SCHA.

Este es un merecido reconocimiento, en mérito a su trayectoria científica, patrimonial, formadora de nuevas generaciones y como modelo de una vida íntegra dedicada a sus grandes vocaciones: la familia (Pedro, sus hijos, nietos y hermanos) y la arqueología.



Figura 1. María Teresa Planella. Año 2014.

María Teresa estudió la carrera de Antropología, con mención en Arqueología donde nos conocimos, en el entonces recién inaugurado Departamento de Antropología de la Universidad de Chile. Formó parte de la primera generación de arqueólogas(os) tituladas(os) en la U. de Chile en Santiago. Entre ellos estaban Pepe Berenguer, Silvia Quevedo, Mauricio Massone, Blanca Tagle, Rubén Stehberg, Mauricio Weissner, Carlos Aldunate, Andrés Pinto, entre otros, aunque no tantos más, y Victoria Castro, quien nos llevaba un poco la delantera y nos hacía ayudantías.

¹ Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago, Chile

Los primeros trabajos de investigación los realizamos juntas en la desembocadura del río Maipo, bajo la tutela de nuestro gran maestro don Hans Niemeyer. Empezamos trabajando en 1974 para la tesis hasta titularnos en 1979. A partir de esto nace la línea de investigación principal o matriz a la que se ha dedicado hasta el día de hoy: Arqueología de la zona central de Chile. Estos trabajos se iniciaron en el jardín de la familia Piña, que pasó a ser el sitio Tejas Verdes 1. Siguiéron otros en Tejas Verdes, Rayonhil, Santo Domingo y culminó en un primer aporte que fue caracterizar el complejo cultural Llolleo y respaldar, con datos de contextos arqueológicos excavados y con estratigrafía, la secuencia Llolleo-Aconcagua. Esto correspondió a la Tesis “Curso Inferior del Río Maipo: Evidencias Agroalfareras” de 1979, secuencia que se caracterizó también en la publicación de la Revista Chilena de Antropología de 1980.

Como siempre ocurre, a la vez que algo se definía, surgía una nueva pregunta: sobre otros materiales, que se conocían en la literatura, parecían del periodo alfarero temprano, pero que no aparecían en los sitios Llolleo excavados, ni eran parte de las colecciones con elementos Llolleo conocidas en la época. María Teresa empezó a buscar, a indagar. Hasta que encontró cierta información de materiales rescatados por aficionados en la quebrada Arévalo, al interior del puerto de San Antonio, que llevaron a la prospección de esa zona y la excavación del sitio Arévalo 2. La información de este sitio, junto a la revisión de los antecedentes de la costa recopilados en los años '60 por B. Berdichewski, J. Silva y el Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad de Chile, llevó a definir un segundo complejo cultural dentro del período alfarero temprano: el complejo Bato, publicado en la revista Clava en 1987.

A través de los años María Teresa no abandonó la costa: siguieron las investigaciones en Laguna El Peral-C, Los Puquios, Marbella y Laguna de Matanzas. Todo esto se hacía bien a pulso, con fondos de concursos internos de la Universidad, de poca monta. Comíamos poco y trabajábamos mucho, acompañadas de estudiantes que aperraban de sol a sol para aprovechar los días de terreno. Y más recientemente, como un cierre simbólico de las investigaciones en la costa, la excavación de rescate en el sitio Llolleo, lugar donde Aureliano Oyarzún, en 1929, encontró por primera vez una asociación de materiales de lo que llegó a ser el complejo Llolleo y en honor al cual este lleva su nombre.

En esta etapa, sucede algo bien notable, que pocos deben saber. Fue la primera arqueóloga (entre arqueólogas y arqueólogos) en adjudicarse un proyecto en el recién inaugurado concurso Fondecyt. Es más. Es el primer proyecto de arqueología del sistema Fondecyt. Fue el año 1982, proyecto Fondecyt 1820215 “Determinación de estacionalidad en sitios arqueológicos en base a líneas de crecimiento de moluscos”. La idea era implementar metodologías, que estaban funcionando bien en otros países, para determinar la época del año en que habían sido colectado los moluscos y que significaría un enorme avance para la comprensión de los sitios de la costa. Ella se contactó con la arqueóloga japonesa Hiroko Koike, que había desarrollado esta metodología y aplicado en la especie *Mercenaria mercenaria* en Japón, la visitó en Tokio y la trajo a Chile a través de la Embajada de ese país. Esto resultó complejo porque habíamos formado un equipo con biólogos del Instituto de Oceanología de la Universidad de Valparaíso en Montemar, Oscar Miranda y Carlos Melo. Los biólogos presentaron un proyecto a Fondecyt sobre el desarrollo de las líneas de crecimiento en valvas de moluscos de seres capturados vivos cuyos resultados aplicaríamos a los moluscos arqueológicos. Ese proyecto no fue aprobado. Sin embargo, el equipo siguió adelante con ambas propuestas, se realizó la colecta mensual de *Mesodesma donacium*, se estudiaron los patrones y los resultados se presentaron y publicaron en el Congreso Nacional de Arqueología Chilena realizado La Serena en 1985.



Figura 2. Laboratorio Montemar: Equipo de proyecto líneas de crecimiento de moluscos, Instituto de Oceanología, Montemar, año 1982 (de izquierda a derecha: Dos ayudantes, Fernanda Falabella, María Teresa Planella, Oscar Miranda, Carlos Melo).

Los estudios arqueológicos en la zona central de Chile siguieron en los valles del interior. En los años 90 participó en dos proyectos en la región de O'Higgins, uno como coinvestigadora de Iván Cáceres y el otro como investigadora responsable en el proyecto “Fundamentos Prehispánicos de la Población “Promaucae” Histórica” (1994-1997). Ambos articulaban la arqueología con la etnohistoria, que es una segunda línea de investigación de María Teresa.



Figura 3. Sitio La Granja: Parte del equipo de prospección y excavaciones en el sitio La Granja, Rancagua, año 1996 (de izquierda a derecha: Blanca Tagle, Mario Vásquez, Lorena Sanhueza, Luis Cornejo, Fernanda Falabella, María Teresa Planella).

En los años 80 María Teresa había cursado el magister en Historia con mención Etnohistoria en la Universidad de Chile que culminó el año 1988, con una tesis extraordinaria “La Propiedad Territorial Indígena en la Cuenca de Rancagua a Fines del Siglo XVI e Inicios del XVII”. Analizó un conjunto de documentos del Archivo del Convento de Santo Domingo sobre los indígenas de principios de siglo XVII. Con estos datos describió la existencia de un sistema socio-territorial, de raigambre prehispánica, con tres unidades territoriales al norte del río Cachapoal en las cuales los “naturales del valle de Rancagua” tenían sus asentamientos, cultivos y acequias de regadío; logró reconocer los espacios ocupados por ellos, sus lazos de parentesco y las relaciones de reciprocidad. Su propuesta es un modelo que se utiliza y seguirá siendo un referente en Chile central a la hora de interpretar los patrones de asentamiento y organización social de la población prehispánica. Un aporte muy significativo.

Estas líneas de trabajo, arqueología de la zona central de Chile y etnohistoria, tomaron cuerpo también en sus investigaciones, junto con Rubén Stehberg, Blanca Tagle y Hans Niemeyer en el Cerro Grande de la Compañía y en Chada en torno al problema de la presencia del Tawantinsuyu al sur del río Maipo. Lo abordó con la arqueología de la mano de la recopilación documental, lo que les permitió relacionar el Cerro Grande de la Compañía o cerro del Inga con información contenida en la crónica de Jerónimo de Vivar y rebatir creencias instaladas en la literatura, especialmente entre los historiadores, sobre la expansión inca al sur del río Maipo. Además, por cierto, de estudiar e informar dos sitios incaicos con estructuras de piedra, distintos a todos los conocidos a la fecha. Varias publicaciones documentan estos trabajos como los de la revista Clava de 1992, Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Chilena de 1993, Chungara de 1994, Tawantinsuyu 1997 y Xama 1998.



Figura 4. Sitio Laguna de Matanzas: Equipo de excavaciones en el sitio Laguna de Matanzas, año 1996 (arriba, cuarta de izquierda a derecha Daniela Baudet, Lorena Sanhueza, estudiante, Daniel Pavlovic. Abajo segunda de izquierda a derecha Fernanda Falabella, María Teresa Planella).

Algo importante ocurrió, como efecto colateral, en estas investigaciones. En el Cerro Grande de la Compañía encontraron depósitos tipo collcas y con gran responsabilidad determinó que no podían excavarlos sin los conocimientos suficientes ni medios técnicos para recuperar el registro vegetal potencial que podían contener.



Figura 5. Los Vilos: visita al sitio Santa Julia, Los Vilos, año 2005 (de izquierda a derecha: Mauricio Massone, Francisco Mena, María Teresa Planella, Roxana Seguel, Fernanda Falabella, Donald Jackson).

A través de Fullbright, consiguió traer a Chile al profesor Jack Rossen, especialista en arqueobotánica de los EEUU. Estos análisis fueron publicados en el libro “Distant Provinces in the Inka Empire” en 2010. Pero ¿qué hizo? No lo invitó para que trabajara solo en el sitio, con los investigadores del sitio. Organizó un curso de arqueobotánica al que invitó a participar a todas aquellas personas que se interesaban, en ese entonces, por estas materias. Una preocupación profunda y genuina por la formación científica en la arqueología chilena, por legar, transmitir, sembrar semillas. Ese fue el nacimiento en nuestro medio de la arqueobotánica, de las máquinas de flotación, de los análisis de macrorrestos, y se constituyó en una tercera línea de investigación que M. Teresa ha desarrollado con fuerza, tesón y pasión hasta el día de hoy.

Repitió el esquema “Rossen” años después, gestionando la venida a Chile de las especialistas de Argentina, Pilar Babot y Alejandra Korstanje para enseñar y entrenar a un grupo de arqueobotánicas en ciernes (entre ellas estaban Carolina Belmar, Luciana Quiroz y Gloria Rojas). En ese momento se estaba desarrollando un proyecto Fondecyt sobre dieta e isótopos estables, en el cual ella era coinvestigadora, y consideró que los isótopos y macrorrestos debían complementarse con los microrrestos. No se podían eludir, había que aprender y entrenarse. Sacó adelante la idea, batalló por conseguir los microscopios de luz polarizada adecuados; se los prestaban solo a ciertas horas del día en las instalaciones de Geología de la Universidad de Chile en Beaucheff, los oculares no tenían muy buena óptica, las condiciones eran bien adversas. Pero, pese a todas las adversidades, este fue el origen de los análisis de fitolitos, almidones y otros microfósiles que se multiplican vertiginosamente en la actualidad entre los estudiantes. Hoy en día es inconcebible omitir estos estudios. Se han

desarrollado en sedimentos, residuos de vasijas, piedras tacitas, instrumentos líticos, molinos y manos de moler. En la mayoría de ellos ha participado y sigue participando María Teresa.



Figura 6. Sitio Lolloe: Excavaciones en sitio Lolloe, año 2007 (María Teresa Planella rodeada del equipo de trabajo).

De esta manera, ha contribuido a formar creo que a todas las arqueólogas que se dedican a la arqueobotánica (al menos a las primeras generaciones) y sigue recibiendo en su casa y entrenando a quienes le solicitan su ayuda. Su aporte a la formación no ha sido a través de los medios formales académicos, sino a través de formar verdaderas comunidades de prácticas donde estos saberes se han ido adquiriendo, afianzando y transmitiendo, asociados a una mirada hacia el mundo vegetal íntimamente relacionada con el quehacer de las personas: un aprendizaje en la acción. Muy bonito.

El cuerpo de datos arqueobotánicos recopilados en tantas experiencias de investigación, personales y de sus colegas, los trabajos con Luis Cornejo y Lorena Sanhueza en la cordillera, algunos conmigo, con Virginia MacRostie, Carolina Belmar y Luciana Quiroz nos permiten hoy día disponer de un panorama sobre el uso de plantas y el desarrollo de los cultivos en la zona central de Chile que hace pocos años no nos habríamos imaginado y que, sin sus iniciativas, quizás aún no existirían. Es cuestión de mirar la bibliografía, por ejemplo, la síntesis presentada en la Revista Española de Antropología Americana de 2014. El acceso a estos conocimientos generó un vuelco en la arqueología local, en particular en zonas de escasa preservación de los vegetales. Yo diría que es un antes y un después por el que María Teresa tendrá para siempre un podio en la arqueología chilena.



Figura 7. Equipo 2007: Trabajos arqueológicos proyecto Luis Cornejo en el cajón del Maipo, año 2007 (de izquierda a derecha: Miguel Saavedra, Carolina Salas, Patricio Aguilera, Lorena Sanhueza, Johanna Jara, María Teresa Planella, Virginia McRostie).



Figura 8. Taller de Arqueobotánica: Universidad SEK, año 2012. Victoria Castro, María Teresa Planella, Christine Hastorf.



Figura 9. Museo de Historia Natural e Histórico de San Antonio, año 2013, José Luis Brito y María Teresa Planella.



Figura 10. Museo Arqueológico de La Serena, muestreo de pipas año 2013 Carolina Belmar y María Teresa Planella.

En este ámbito de las plantas, sospecho que sus “seres más queridos” son la quinoa y las pipas a las que ha dedicado mucho tiempo y esfuerzos.

Con Blanca Tagle se embarcaron en la investigación de la quinoa (*Chenopodium quinoa*) encontrando evidencias inesperadas para la región central. Desde la recuperación de una tradición de cultivo de quinoa tradicional, a nivel familiar en la sexta región, al reconocimiento de diferencias

entre la quinoa local y la andina, al fechamiento de especímenes de período Arcaico en la cordillera frente a Santiago en los sitios Las Morrenas 1 y El Plomo 1 (en proyectos con Luis Cornejo), la búsqueda del ADN, hasta hacer parte de grupos de discusión amplios a nivel americano. El libro “La quinoa en la zona central de Chile. Supervivencia de una tradición prehispana” (2002) fue el inicio; han seguido al menos ocho artículos y varias presentaciones sobre el tema específico de la quinoa.

Por otra parte, creo que el interés por las pipas y el tema de fumar nació en el sitio Llolleo La Granja, en Rancagua. Hablar del sitio La Granja es hablar de María Teresa. Marcó un hito en el conocimiento del complejo Llolleo, por el tipo de materiales y acumulaciones de piedra enterradas que aluden a un lugar de juntas sociales o rituales. Un contexto increíble, con unos mil fragmentos de pipas, entre lo que se recuperó en las excavaciones y en una colección particular. Las dibujó una por una. Pero no terminó ahí. La inquietud por saber qué se fumaba, cómo, en qué ocasiones, quienes lo hacían, la impulsaron a recopilar toda la información etnográfica e histórica disponible, en particular del sur de Chile. Tenía todo listo para cuando se dio la posibilidad técnica de explorar los residuos. Armó un proyecto de cuatro años de duración porque no le interesaba quedarse en la identificación de lo fumado, sino entender el proceso social que había por detrás de este fenómeno y por eso era importante ampliarlo a distintas regiones que podían estar vinculadas. “Los Complejos Fumatorios del Período Alfarero Temprano en Chile Semiárido Centro y Sur: un Estudio Multidisciplinario” (2012–2016). Es de los proyectos más productivos que he visto. Terminó hace menos de dos años y ya se han publicado más de doce artículos. La nicotiana como insumo de los fumatorios prehispanos quedó establecida.



Figura 11. Museo Mapuche de Cañete, muestreo de pipas, año 2014 (de izquierda a derecha: María Teresa Planella, Patricia Muñoz, Juana Paillalef, Luciana Quiroz, Silvia Alfaro).

María Teresa tampoco se ha restado de contribuir con sus servicios a la comunidad. Fue Consejera de la SCHA en el Consejo de Monumentos Nacionales del 2000 al 2003: defendió con garras lo que había que proteger. Si el patrimonio no fuera algo que realmente le importara

y preocupara de verdad, jamás habría aceptado ese cargo. Fue elegida dos veces para integrar el Directorio de la SCHA. Lo ejerció en el periodo 1997-2000 ayudando a mantener el espíritu de una sociedad científica. También ha estado disponible para ser parte del Comité de Ética y ahora lo es del Tribunal de Disciplina de la SCHA. El directorio actual le tiene gran reconocimiento por su participación activa en la lista de correo de la SCHA, apoyando siempre las iniciativas de los socios, por su compromiso en las recientes discusiones sobre la Ley de Monumentos Nacionales convocada por ese directorio.

En fin. Una trayectoria no solo con líneas de trabajo arqueológico tremendamente productivas, sino con dedicación a la institucionalidad y al patrimonio.

Lo que a mí más me asombra de todo esto, es que detrás de la arqueóloga metódica, rigurosa, exigente, haya una persona tan afable. Gran amiga de sus amigas, acogedora, la mejor anfitriona, una persona sabia, dulce, infinitamente dulce. Espero que este merecido homenaje, que de corazón le hace la arqueología chilena, sea un estímulo para que eche a andar los proyectos que aún tiene en mente.

Publicaciones de María Teresa Planella

- Falabella, F. y M.T. Planella. 1979. *Curso Inferior del Rio Maipo: Evidencias Agroalfareras*. Tesis de grado para optar al grado de licenciado en Prehistoria y Arqueología, Departamento de Antropología, Universidad de Chile. Santiago.
- Falabella, F. y M.T. Planella. 1979. 1980 Secuencia Cronológico-Cultural para el Sector de Desembocadura del Rio Maipo. *Revista Chilena de Antropología* 3:87-107.
- Falabella, F., M.T. Planella y P. Szmulevic. 1981. Los Puquios, Sitio Arqueológico en la Costa de Chile Central. *Revista Chilena de Historia y Geografía* 149:85-107.
- Falabella, F. y M.T. Planella. 1982. La Problemática Molle en Chile Central. *Actas del VIII Congreso de Arqueología Chilena*, pp. 33-52. Editorial Kultrun, Santiago.
- Miranda, O., C. Melo, M.T. Planella y F. Falabella. 1985. Índices de Estacionalidad en la Macha (*Mesodesma donacium*, Lamarck, 1818). *Actas del IX Congreso de Arqueología Chilena*, pp. 365-391. La Serena.
- Planella, M.T. y F. Falabella. 1987. Nuevas Perspectivas en Torno al Periodo Alfarero Temprano en Chile Central. *Clava* 3:43-110.
- Falabella, F. y M.T. Planella. 1987. Informe de Investigaciones Arqueológicas. Sitio Laguna El Peral-C *Actas del 1er Congreso de Antropología*, pp. 526-539. Colegio de Antropólogos de Chile, Santiago.
- Falabella, F. y M.T. Planella. 1988-89. Alfarería Temprana en Chile Central: Un Modelo de Interpretación. *Paleoetnologica* N°5:41-64.
- Planella, M.T. 1988. *La Propiedad Territorial Indígena en la Cuenca de Rancagua a Fines del Siglo XVI e Inicios del XVII*. Tesis para optar al título de Magíster en Historia. Universidad de Chile, Santiago.
- Durán, E. y M.T. Planella. 1989. Consolidación Agroalfarera: Zona Central (900 a 1470 d.C.). En: *Prehistoria. Desde sus orígenes hasta los albores de la conquista, editado por J. Hidalgo, V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate e I. Solimano*, pp. 295-33. Editorial Andrés Bello, Santiago.

- Falabella, F. y M.T. Planella. 1991. Comparación de Ocupaciones Prececerámicas y Agro-Alfareras en el Litoral de Chile Central. *Actas del XI Congreso de Arqueología Chilena*, Tomo III, pp. 95-112. Imprenta Caballero, Santiago.
- Falabella, F., M.T. Planella y A. Pollastri. 1991. Análisis de Oxígeno 18 en Material Malacológico de Chile Central. *Actas del XI Congreso de Arqueología Chilena*, Tomo I, pp. 105-121. Imprenta Caballero, Santiago.
- Planella, M.T. y F. Falabella 1991. Proposición de Fases en los Contextos Alfareros Tempranos de la Región Litoral de Chile Central. *Actas del XI Congreso de Arqueología Chilena*, Tomo III, pp. 113-130. Imprenta Caballero, Santiago.
- Planella, M.T., R. Stehberg, H. Niemeyer, B. Tagle y C. del Río. 1992. El complejo defensivo indígena de Cerro Grande de La Compañía (valle del Cachapoal). *Clava* 5:117-132.
- Planella, M.T., R. Stehberg, B. Tagle, H. Niemeyer y C. Del Río. 1993. La fortaleza indígena del Cerro Grande de La Compañía (Valle del Cachapoal) y su relación con el proceso expansivo meridional incaico. *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo II, pp. 403-421. Santiago.
- Planella, M.T. y R. Stehberg 1994. Etnohistoria y arqueología en el estudio de la fortaleza indígena de Cerro Grande de La Compañía. *Chungara* 26:65-78.
- Planella, M.T., F. Falabella, B. Tagle y V. Manríquez. 1995. Investigaciones Etnohistóricas y Arqueológicas en Dos Localidades de la Población “Promaucae” Histórica en el Valle del Cachapoal. *Hombre y Desierto* 9:305-312.
- Planella, M.T. y R. Stehberg. 1997. Intervención Inka en un territorio de la cultura local Aconcagua de la zona centro-sur de Chile. *Tawantinsuyu* 3:58-78.
- Planella, M.T. y B. Tagle. 1998. *El sitio agroalfarero temprano de La Granja: Un aporte desde la perspectiva arqueobotánica*. Publicación Ocasional del Museo Nacional de Historia Natural N° 52.
- Stehberg, R., M.T. Planella y H. Niemeyer 1998. Complejidad arquitectónica de las ruinas de Chada en la antigua ruta entre los ríos Maipo y Cachapoal. *Xama* 6-11:53-64.
- Planella, M.T., F. Falabella y B. Tagle 2000. Complejo Fumatorio del Período Agroalfarero Temprano en Chile Central. *Contribución Arqueológica* 5, Tomo 1:895-909.
- Falabella, F., M.T. Planella y B. Tagle. 2001. Las Pipas y la Tradición de Fumar en las Sociedades Prehispanas del Período Agroalfarero Temprano en la Región Central de Chile. *Eleusis. Pianti e composti psicoattivi. Nuova serie* 5:137-152.
- Tagle, B. y M.T. Planella 2002. *La quinoa en la zona central de Chile. Supervivencia de una tradición prehispana*. Editorial IKU. Santiago.
- Planella, M.T. y B. Tagle. 2004. Inicios de presencia de cultígenos en la zona central de Chile, períodos Arcaico y Agroalfarero Temprano. *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Chilena / Chungara Revista de Antropología Chilena 36 Volumen Especial*, Tomo 1, 387-399. Universidad de Tarapacá, Arica.
- Planella, M.T., B. Tagle, R. Stehberg y H. Niemeyer. 2004. Logros y Fracasos en la Etapa de Recuperación de un Patrimonio Arqueológico e Histórico Vulnerado: El Caso de la Fortaleza Cerro Grande de La Compañía. *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Chilena / Chungara Revista de Antropología Chilena 36 Volumen Especial*, Tomo 2, 1159-1174. Universidad de Tarapacá, Arica.
- Planella, M.T., L. Cornejo y B. Tagle 2005. Alero Las Morrenas 1: Evidencias de cultígenos entre cazadores recolectores de finales del período Arcaico en Chile central. *Chungara* 37(1):59-74.
- Planella, M. T. 2005. Cultígenos prehispánicos en contextos Lolleo y Aconcagua en el área de desembocadura del río Maipo. *Boletín Sociedad Chilena de Arqueología* 38:9-23.

- Vásquez, M. y M. T. Planella. 2005. Minería y Patrimonio Cultural Arqueológico. En: *Minería y monumentos nacionales*, editado por G. Fernández y P. González, pp. 48-55. EdiarTE, Santiago.
- Planella, M. T., R. Peña, F. Falabella, V. McRostie. 2005-2006. Búsqueda de nexos entre prácticas funerarias del período Alfarero Temprano del centro de Chile y usos etnográficos del “miyaye”. *Historia Indígena* 9:33-49.
- Falabella, F., M. T. Planella, E. Aspillaga, L. Sanhueza y R. H. Tykot. 2007. Dieta en Sociedades Alfareras de Chile Central: Aporte de Análisis de Isótopos Estables. *Chungara* 39(1):5-27.
- Falabella, F., M. T. Planella, R. Tykot. 2008. El Maíz (*Zea mays*) en el Mundo Prehispánico de Chile Central. *Latin American Antiquity* 19(1):25-46.
- Planella, M. T. y F. Falabella. 2008. Chile Prehispánico: un acercamiento a la mujer desde los estudios arqueológicos en la Zona Central. En: *Mujeres Chilenas, fragmentos de una historia*, editado por S. Montecino, pp. 23-30. Editorial Catalonia, Santiago.
- Planella, M. T. y V. Mcrostie. 2008. Manejo de la información arqueobotánica y desafíos teóricos: una mirada propositiva desde el sitio paleoindio Santa Julia, Los Vilos (31°29'S) Chile. En: *Arqueobotánica y Teoría Arqueológica. Discusiones desde Suramérica*, editado por S. Archila, M. Giovannetti y V. Lema, pp. 230-249. Uniandes-Ceso, Colombia.
- Planella, M. T., L. Quiroz y C. Belmar. 2008. *Avance de análisis de sedimentos contenidos al interior de un puco del período Intermedio Tardío procedente de excavaciones del sitio Fundo Esmeralda, San Pedro, Quillota*. Manuscrito.
- Tykot R. H., F. Falabella, M. T. Planella, E. Aspillaga, L. Sanhueza y C. Becker. 2009. Stable Isotopes and Archaeology in Central Chile: Methodological Insights and Interpretative Problems for Dietary Reconstruction. *International Journal of Osteoarchaeology* 19:156-170.
- Planella M. T., C. Belmar y L. Quiroz. 2009. *Colección de referencia de almidones, fitolitos y otros microrrestos: introducción de las especies endémicas del Bosque Esclerófilo de Chile al mundo de la microscopía*. Taller de Bioarqueología, Aplicaciones de la Microscopía Óptica y Electrónica. Universidad de Tarapacá.
- Planella M. T., L. Quiroz, C. Belmar y V. McRostie. 2009. *Explorando el bosque esclerófilo: fitolitos y almidones de la flora nativa de Chile central*. Trabajo presentado en el XVIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena. Manuscrito.
- Rossen, J., M. T. Planella, R. Stehberg. 2010. Archaeobotany of Cerro del Inga, Chile, at the Southern Inka Frontier. En: *Distant Provinces in the Inka Empire*, editado por M. Malpass y S. Alconini, pp. 14-43. University of Iowa Press, Iowa, EEUU.
- Planella M. T., L. Quiroz y C. Belmar. 2010. *Material vegetal selectivo y pipas para fumar. Evidencias directas de uso de plantas con propiedades sicotrópicas en contextos rituales prehispánicos del norte semiárido, centro y sur de Chile*. Trabajo presentado en el XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Mendoza. Manuscrito.
- Planella, M. T., V. Mc Rostie, F. Falabella. 2010. El aporte arqueobotánico al conocimiento de los recursos vegetales en la población alfarera temprana del sitio El Mercurio. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo II:1255-1265. Editorial Kultrun, Valdivia.
- Planella, M. T., F. Falabella y B. Tagle. 2010. Reconstruyendo cocinas y recuperando sabores. Chile central prehispánico. En: *Historia y Cultura de la Alimentación en Chile*, editado por C. Sciolla, pp. 63-85. Editorial Catalonia, Santiago.
- Cartajena, I., V. Castro y M. T. Planella. 2010. *Guía de Campo de la zona Altoandina de Chile*. Proyecto Explora-Conicyt ED 13/048, pp. 169-195. Santiago, Chile.
- Planella, M. T., R. Scherson y V. Mcrostie. 2011. Sitio El Plomo y nuevos registros de cultígenos iniciales en cazadores del Arcaico IV en Alto Maipo, Chile central. *Chungara* 43(2):189-202.

- Planella, M. T., V. Mc Rostie y G. Santander. 2011. *Piedras Tacitas en Chile Central: entre lo simbólico-social y la subsistencia*. Manuscrito.
- Planella, M.T., C. Belmar, L. Quiroz y D. Estevéz. 2012. Propuesta integradora para un estudio del uso de plantas con propiedades psicoactivas en pipas del período Alfarero Temprano y sus implicancias sociales. *Revista Chilena de Antropología* 25:91-119.
- Planella, M.T., K. Collao-Alvarado, H. Niemeyer y C. Belmar. 2012. Morfometría Comparada de Semillas de Nicotiana (Solanaceae) e identificación de Semillas Carbonizadas Provenientes de un Sitio Arqueológico en Chile Central. *Darwiniana* 50(2):207-217.
- Quiroz, L., C. Belmar, M.T. Planella, R. Mera y D. Munita. 2012. Estudio de Microfósiles de Residuos Adheridos en Pipas Cerámicas del Sitio Villa Jmc-1 Labranza, Región de La Araucanía. *Magallania* 40(1):249-261.
- Planella, M.T., M.L. López y M.C. Bruno. 2013. La Domesticación y Distribución Prehistórica. En: *Estado del Arte de la quinua en el Mundo en 2013*, editado por D. Bazile *et al.*, pp. 33-48. FAO (Santiago de Chile) y CIRAD (Montpellier, Francia).
- Planella, M.T., F. Falabella, C. Belmar y L. Quiroz. 2014. Huertos, chacras y sementeras. Plantas cultivadas y su participación en los desarrollos culturales de Chile central. *Revista Española De Antropología Americana* 44(2):495-522.
- Belmar, C., L. Quiroz, H. Niemeyer, M.T. Planella, X. Albornoz, F. Meneses, S. Alfaro, C. Carrasco, K. Collao-Alvarado y J. Echeverría. 2014. Condiciones previas para el uso de marcadores arqueobotánicos y químicos en estudios arqueológicos sobre Complejos Fumatorios: una propuesta de protocolo para manipulación del objeto y toma de muestras. *Intersecciones en Antropología* 15:497-501.
- Echeverría, J., M.T. Planella y H.M. Niemeyer. 2014. Nicotine in residues of smoking pipes and other artifacts of the smoking complex from an Early Ceramic Period archaeological site in central Chile. *Journal of Archaeological Science* 44:55-60.
- Planella, M.T. y F. Falabella. 2015. El maíz (*Zea mays L.*) en Chile central. En: *Avances y desafíos metodológicos en arqueobotánica. Miradas consensuadas y diálogos compartidos desde Sudamérica*, editado por C. Belmar y V. Lema, pp.143-156. Universidad SEK, Santiago.
- Quiroz, L., C. Belmar, M.T. Planella, H. Niemeyer, X. Albornoz y F. Meneses. 2015. Colección de referencia de microrrestos de las especies nativas del género Nicotiana en Chile. En: *Avances y Desafíos Metodológicos en Arqueobotánica: Miradas Consensuadas y Diálogos Compartidos desde Sudamérica*, editado por C. Belmar y V. Lema, pp. 517-531. Universidad SEK, Santiago.
- López, M.L., M.C. Bruno y M.T. Planella. 2015. El Género Chenopodium. Metodología Aplicada a la Identificación Taxonómica en Ejemplares Arqueológicos. Presentación de Casos de Estudio de la Región Sur-Andina. En: *Avances y desafíos metodológicos en arqueobotánica. Miradas consensuadas y diálogos compartidos desde Sudamérica*, editado por C. Belmar y V. Lema, pp 89-121. Monografías Arqueológicas, Facultad de Patrimonio Cultural y Educación. Universidad SEK, Chile.
- Planella, M.T., C. Belmar, L. Quiroz, F. Falabella, S. Alfaro, J. Echeverría y H. Niemeyer. 2016. Towards the reconstruction of the ritual expressions of societies of the Early Ceramic Period in Central Chile: Social and cultural contexts associated with the use of smoking pipes. En: *Perspectives on the Archaeology of Pipes, Tobacco and other Smoke Plants in the Ancient Americas*, editado por A. Bollwerk y S. Tushingham, pp. 231-254. Springer, New York.
- Belmar, C., X. Albornoz, S. Alfaro, F. Meneses, C. Carrasco, L. Quiroz, M. del P. Babot y M.T. Planella. 2016. Reconstruyendo las Prácticas Fumatorias del Sitio La Granja (130 a 1000 D.C., Valle del Río Cachapoal, VI Región, Chile Central) a Partir de los Microfósiles. *Chungara* 48(1):53-72.

- Collao-Alvarado, K., M.T. Planella y H. Niemeyer. 2016. El Polen de Especies del Género *Nicotiana* (Solanaceae) Presentes en Chile: Evaluación de la Utilidad de Sus Caracteres Morfológicos Como Biomarcadores Estudios Arqueológicos. *Boletín Sociedad Argentina de Botánica* 51(1):125-152.
- Falabella, F., D. Pavlovic, M.T. Planella y L. Sanhueza. 2016. Diversidad y heterogeneidad cultural y social en Chile durante los períodos Alfarero Temprano e Intermedio Tardío (300 a.C. A 1450 d.C.). En: *Prehistoria en Chile. Desde sus primeros habitantes hasta los Incas*, editado por F. Falabella, M. Uribe, L. Sanhueza, C. Aldunate y J. Hidalgo, pp. 365-399. Editorial Universitaria, Santiago.
- Planella, M.T., G. Santander y V. McRostie. 2017. Aportes a la discusión sobre piedras tacitas en Chile Central. *Intersecciones en Antropología* 18:05-17.
- Planella, M.T. y V. McRostie. 2017. Piedras Tacitas en el Área Tiltil-Rungue-Montenegro en Chile Central. Reflexión Sobre Posibles Usos y Significados. En: *Actualizaciones en el estudio de piedras tacitas: Nuevas Perspectivas*, editado por C. Belmar, L. Contreras y O. Reyes, pp. 151-162. Serie Monográfica de la Sociedad Chilena de Arqueología N°6, Santiago.
- Planella, M.T., C. Belmar, L. Quiroz, H. Niemeyer, F. Falabella, S. Alfaro, J. Echeverría, X. Albornoz, C. Carrasco y K. Collao-Alvarado. 2018. Saberes compartidos y particularidades regionales en las prácticas fumatorias de sociedades del período Alfarero Temprano del Norte Semiárido, centro y sur de Chile, América del Sur. *Revista Chilena de Antropología* 37:20-57.
- Castro, V., M. Romo, I. Cartagena, M.T. Planella, L. Adán, D. Jackson, M. Massone, D. Munita, R. Mera y M. Godoy. 2018. Tradiciones Culturales y Biodiversidad. En: *Biodiversidad de Chile*, Tercera edición Tomo II. Ministerio del Medio Ambiente.
- Planella M.T., V. Castro, A. Vidal y M. B. Tagle. 2018. Tiempo, Cultura y Significado en los Modos de Uso de *Chenopodium quinoa*. *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural* 67(1):103-131.
- Planella, M.T., G. Santander y V. McRostie. 2018. Estudio morfo-tecnológico y análisis de microfósiles en piedras tacitas de Chile central. En: *De las muchas historias entre las plantas y la gente. Alcances y perspectivas de los estudios arqueobotánicos en América Latina*, editado por S. Rojas-Mora y C. Belmar, pp. 261-295. Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá.
- Falabella, F., S. Alfaro, M.T. Planella, M. T. Boulanger y M.D. Glascock. 2019. Testing the Social Aggregation Hypothesis for Llolleo Communities in Central Chile: Style, Pastes, and INAA of Ceramic Smoking Pipes and Drinking Pots. En: *Ceramics of the Indigenous Cultures of South America: Studies of Production and Exchange*, editado por M.D. Glascock, H. Neff y K.J. Vaughn, pp. 173-190. University of New Mexico Press, New Mexico.
- Planella, M.T. 2019. Quinoa in pre-Hispanic central Chile: contributions from archaeology and cultural processes. *Ciencia e investigación agrarian* 46(2):69-81.
- Quiroz, L., S. Alfaro, M.T. Planella, C. Belmar, J. Echeverría, H. Niemeyer, F. Meneses, X. Albornoz, C. Carrasco y B. Thielemann 2020. De pipas, complejos y prácticas fumatorias en el período Alfarero Temprano del norte semiárido de Chile. *Estudios Atacameños* 66:237-270.