

SOLICITUD DE PUBLICACIONES

**ADVANCES IN ARCHAEOLOGICAL METHOD AND THEORY**

A mediados de año el socio José Berenguer - R. fue nombrado miembro del Advisory Board - de la serie *Advances in Archaeological Method and Theory*, que edita Michael B. Schiffer. Una de las tareas que tiene a su cargo como miembro es sugerir especialistas que pueden escribir en la serie y sugerir temas para publicación. Aunque el campo está poco desarrollado en el país, talvez haya miembros de la sociedad que deseen contribuir - con trabajos.

Por eso, se publica en el presente número - del Boletín el instructivo con la indicación de que las propuestas de contribución se han gan a la casilla 3687 del Museo Chileno de Arte Precolombino, a nombre de José Berenguer. Se adjunta también la lista de trabajos incluidos en el volumen 9 (1986) a publicarse en abril o mayo de este año.

P.S.: El envío de un artículo no es garantía de publicación.

Algunas Ideas para la Escritura de las Síntesis tópicas

Una síntesis presenta un resumen crítico de una reciente investigación en un campo especializado del conocimiento. Es escrita por un experto en ese campo y leída por aquellos que no lo son. La elaboración de una buena síntesis requiere una completa investigación, una habilidad para distinguir entre lo que es esencial y lo que es meramente importante, cierto tino para discriminar entre lo que realmente se conoce y lo que se asume que se conoce, y una voluntad para comunicar lo que uno sabe a una audiencia más grande que los tres o cuatro investigadores que son expertos en el tema.

No hay una guía para preparar una síntesis - tópica en método y teoría de la arqueología, pero ofrecemos a su consideración las siguientes sugerencias específicas:

1. Asegúrese que usted dirige el más reciente trabajo sobre su tema; examine los resúmenes de disertaciones y tesis, pida consejos y comentarios a sus colegas y, si es necesario, solicite artículos leídos en congresos y otras reuniones.

2. No haga una historia de su tema a partir del año 1, a menos que ésta diga relación - integral con la consideración del progreso en el estudio de ese tema. Con esta recomendación, se persigue desalentar el uso de una estructura cronológica como sustituto - de una evaluación crítica de los conceptos y hallazgos.

3. Puesto que la calidad de una síntesis depende, en gran medida, de la estructura con que se presenta el trabajo, usted precisará desarrollar su propio y original marco de trabajo para exponer los hallazgos y evaluaciones.

4. Procure ser justo o imparcial en sus evaluaciones; haga explícitos sus fundamentos.

5. Incluya recomendaciones para futuras investigaciones, así como también una evaluación de hacia dónde se dirige el estudio de su tema.

6. El artículo debe ser capaz de sostenerse por sí mismo, aún en el caso que todas las referencias sean suprimidas. Es decir, debe tener un contenido sustantivo considerablemente superior al presente en un ensayo bibliográfico o en una simple revisión de artículo. No emplee los artículos del *Annual Review* como un modelo para *Advances*.

7. Para *Advances*, el nivel apropiado de un artículo es aquel dirigido a lectores que tienen alguna idea de lo que su tema es, han leído quizás unos pocos artículos básicos sobre él, pero tienen poca familiaridad con el estado actual del "arte". Obviamente, la audiencia que *Advances* tiene en mira está formada por estudiantes, egresados, graduados y, especialmente, por todos los arqueólogos profesionales.

ADVANCES IN ARCHAEOLOGICAL METHOD AND THEORY  
Volume 9, 1986. Edited by Michael B. Schiffer.

1. The first million years: the archaeology of protohuman culture. NICHOLAS TOTH and KATHY D. SCHICK.

2. Beyond bones: toward an archaeology of pastoralism. CLAUDIA CHANG and HAROLD A. KOSTER.

3. Methodological issues in Americanist artifact classification. ROBERT C. DUNNELL.

4. The use of materials-science technique in the study of pottery construction and use. GORDON BRONITSKY.

5. The analysis of contingency tables in archaeology. R. BARRY LEWIS.

6. Geophysical methods of archaeological site surveying. JOHN W. WEYMOUTH.

7. Predictive models for archaeological resource location. TIMOTHY A. KOHLER and SANDRA C. PARKER.

## AMERICA INDIGENA

Número Especial: CHILE INDIGENA

América Indígena, revista trimestral del Instituto Indigenista Interamericano, publicada ininterrumpidamente desde 1940, publicará - proximately un número especial dedicado a Chile Indígena.

Por la presente extendemos a usted una invitación a colaborar con este número especial. Estamos interesados en artículos académicos que aborden la realidad social y cultural de las poblaciones amerindias de Chile y su impacto en la conformación de la nación contemporánea.

Los artículos serán publicados en español. - De estar los originales en otro idioma el - Instituto Indigenista Interamericano asumirá la traducción de los mismos. Dentro del estilo de América Indígena todo artículo es seguido de su Sumario ("abstract") en inglés.

Los artículos deberán remitirse en versión - mecanografiada a doble espacio. Deberán incluir un sumario, el que deberá tener por extensión máxima una cuartilla. El estilo a seguirse para citas y bibliografía es aquel utilizado por el American Anthropologist. - Las fotografías en blanco y negro, diagramas y mapas con sus respectivos títulos y textos deberán estar listos para su reproducción - por sistema offset.

Los autores recibirán dos ejemplares de la - revista y 50 reimpresiones de su artículo.

Fecha límite para la presentación de colaboraciones: 30 de noviembre de 1986.

Dirigir sus artículos y preguntas a:

Alejandro Camino  
Jefe de Investigaciones  
América Indígena  
Instituto Indigenista Interamericano  
Insurgentes Sur 1690  
México 01030, D.F.

## ANDEAN PAST

A New Publication Series Sponsored by The - Northeast Conference on Andean Archaeology - and Ethnohistory.

Editor: Daniel H. Sandweiss (Cornell)  
Editorial Advisory Board: Thomas F. Lynch - (Cornell), Richard L. Burger (Yale), Craig - Morris (American Museum).

ANDEAN PAST will consist of serially numbered volumes of papers on Andean archaeology and ethnohistory; however, for this publication series, ethnohistoric contributions - will be limited to those directly concerned

with the Pre-Columbian peoples of the Andes. We hope to publish a volume each year. A - submission deadline will be set for each volume. Papers will be sent to outside reviewers and will be reviewed as well by the editor and the Editorial Advisory Board, who - will make final decisions concerning acceptance or rejection. The Cornell Latin American Studies Program will be the publishing - institution.

## CALL FOR PAPERS

Papers are invited from all scholars working on Andean prehistory. Contributions will be considered for review in English or Spanish; accepted Spanish-language papers will be - translated into English for publication. The deadline for consideration for Volume 1 of ANDEAN PAST is April 1, 1986. Please send papers to: Daniel H. Sandweiss, ANDEAN PAST, Anthropology Dept., Cornell University, Ithaca, NY 14853.

Guidelines for Contributors: Authors should submit three copies of their paper for review purposes. Papers should be double-spaced, with 1 inch margins, and should not exceed 30 pages total length, including illustrations, footnotes, references, etc. In general, American Antiquity format for submissions should be followed (style guide in April, 1983 issue of American Antiquity). - ANDEAN PAST will be printed by offset from - typescript and soft-bound. Authors of accepted papers will be responsible for having - the final version retyped single-spaced in camera-ready form following ANDEAN PAST format (instructions will be mailed along with the acceptance notice).

## REQUEST FOR REVIEWERS

If you are willing to serve as a reviewer - for articles submitted to ANDEAN PAST, please send your name, address, phone number, a short CV, and a set of keywords denoting major areas of expertise to: Daniel H. Sandweiss, ANDEAN PAST Anthropology Dept., Cornell University, Ithaca, NY 14853.