

Boletín

Sociedad Chilena de Arqueología

N° 4

1986

PROYECTOS DE INVESTIGACION E INFORMES DE AVANCE

NORTE GRANDE

Area de Arica

"Proyecto Estudio Arqueológico Integral del Valle de Camarones"

En los últimos días de julio y primeros de agosto de 1985, el arqueólogo Hans Niemeyer F. se constituyó en la desembocadura del valle de Camarones para realizar junto a un grupo de jóvenes de la Expedición Raleigh - la prospección de un sector de la terraza - sur de la desembocadura mediante una serie de pozos de sondeo que definieron un área importante situada al NW con una ocupación precerámica, de escaso espesor, la cual no ha sido aún fechada. Asimismo, continuó excavaciones en el sitio de la cultura Conanoxa del extremo oriental de esa terraza, y un par de recintos del poblado Desembocadura Camarones Norte.

El proyecto ha avanzado considerablemente en gabinete con el estudio de materiales de campañas anteriores y una síntesis manuscrita del dominio incaico sobre la cuenca.

Area de Antofagasta

"Proyecto de Arte Rupestre de Qda. El Medano"

Durante el mes de abril de 1985, el arqueólogo Hans Niemeyer F., su esposa y tres egresados de la licenciatura de Arqueología señoras Loreto Suárez, Josefina González y señor José Santana formaron un grupo de trabajo bajo el financiamiento de un subsidio de la National Geographic Society, para re fotografiar las pinturas qda. El Médano, de la provincia de Taltal. El primer rescate había sido hecho en 1973 por Niemeyer. En

esta ocasión se hizo una revisión arqueológica del curso superior de la quebrada sin ostensibles resultados, pero también se recorrió el curso inferior de la quebrada en donde se practicó una colecta de plantas, algunas de mucho interés, y se encontró un abrigo con algunas pinturas, y un conchal en su boca.

Las muestras de los pigmentos de pintura fueron analizadas en el laboratorio del Instituto de Investigación Agropecuaria INIA por el Dr. Eduardo Besoain y la investigadora Gloria Sepúlveda W. El resultado de estos análisis por difracción de rayos X pone de manifiesto que los pigmentos corresponden a óxido férrico y que el único aglutinante fue el agua, sin mediar un compuesto orgánico (aceite de lobo o de cetáceo) como se había creído a priori.

Centro de Estudios del Desierto - 1985

Proyecto "Catastro Evaluativo de Recursos Arqueológicos del Parque Nacional Isluga/ Sector Oriental (I Región)".

INVESTIGADORES: Julio Sanhueza Tapia (Arqueólogo-UNAP), Javier Salinas García (Antropólogo-CONAF), Alejandro Santoro Vargas (Geógrafo-CONAF), Eduardo Núñez Araya (Geógrafo CONAF), Vivien Standen Ramírez (Antropóloga Física-UTA).

Financiado por la Dirección de Investigación de la Universidad Arturo Prat de Iquique (UNAP) y la Corporación Nacional Forestal (CONAF), constituye un estudio prospectivo y evaluativo de yacimientos arqueológicos de tierras altas (Parque Nacional Isluga).