

REUNIONES

Durante el mes de mayo el Museo Chileno de Arte Precolombino recibió la visita de la Dra. Heather Letchman, Directora del Centro de Investigación de Materiales del Massachusetts Institute of Technology (MIT) gracias al financiamiento otorgado por Fulbright.

La profesora Letchman estuvo por espacio de tres semanas en esta institución, lapso en el cual desarrolló las siguientes actividades:

- a) Revisión de las colecciones arqueológicas y etnográficas de metales; identificación de las piezas desde el punto de vista técnico y cultural.
- b) Adiestramiento del personal del museo en el conocimiento de la metalurgia prehispánica y bases para su conservación.
- c) Elaboración de un proyecto de laboratorio de conservación de materiales arqueológicos en el museo; sus instalaciones y equipamiento.
- d) Elaboración de un proyecto de laboratorio de investigación de materiales arqueológicos en el museo; sus instalaciones y equipamiento.
- e) Conferencias y entrevistas con arqueólogos, museólogos, conservadores, sobre temas de su especialidad.
- f) Mesa redonda sobre Metalurgia Precolombina, con 21 arqueólogos y profesionales chilenos.
- g) Visitas a los Museos Histórico Nacional y de Historia Natural, para revisar colecciones y entrevistarse con investigadores.
- h) Visita al Museo del Instituto de Investigaciones Arqueológicas R.P. Gustavo Le Paige de la Universidad del Norte, San Pedro de Atacama.
- i) Visita al Museo de la Universidad de Tarapacá y al Instituto de Antropología y Arqueología de esa Universidad, Arica.

Como ustedes pueden apreciar de este apretado resumen, las actividades de H. Letchman fueron no sólo muy nutridas y variadas, sino además tremendamente útiles para el país. No existen en nuestro medio especialistas en la investigación y conservación de metales, y esta especialidad es vital en la conservación del patrimonio arqueológico e histórico del país.

Agradecemos a Fulbright la posibilidad de haber contado con una de las personas más calificadas académicamente en una especialidad de necesidad urgente en nuestro medio.

Carlos Aldunate del Solar

EVENTOS A REALIZARSEICCCROM

El Getty Grant Program dió financiamiento a ICCROM para que junto a World Monuments Fund y la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos de Chile, patrocine un encuentro en Santiago que tiene por objeto:

- a) hacer un diagnóstico de la conservación del patrimonio mueble depositado en los museos chilenos y
- b) evaluar la posibilidad de establecer un plan piloto en conservación para otros países de América.

Para estos efectos, han delegado en el Museo Histórico Nacional y el Museo Chileno de Arte Precolombino la responsabilidad de organizar dicho evento. El financiamiento, de cargo del Getty Grant Program será enviado próximamente al Museo Chileno de Arte Precolombino, que deberá administrar este fondo.

Las instituciones organizadoras establecieron los siguientes pasos e itinerarios para llevar a buen rumbo esta iniciativa:

1. Envío de una Circular a todas aquellas instituciones y/o personas que trabajen en la conservación de bienes muebles patrimoniales depositados en museos chilenos, a fin de que envíen un diagnóstico del estado de las colecciones, personal dedicado a ellas y su nivel de capacitación así como los equipos comprometidos en la conservación. Para estos efectos se les ha proveído de un formulario previamente elaborado.
2. Citación de todas aquellas personas comprometidas en la conservación de bienes patrimoniales de todos los museos del país para concurrir a una reunión los días 6 y 7 de Julio de 1987 en Santiago. En esta reunión se evaluarán todos los informes y se tratará de lograr una visión completa e integrada de la conservación en los museos chilenos.
3. Citación a una reunión para el 13, 14 y 15 de Julio de 1987, para someter la evaluación final a los siguientes expertos extranjeros:

Nicholas Stanley Price, Elena Charola (ICCCROM)
B. Burham y Mario Correa (World Monument Fund)

Reunión Anual de Etnología. 25 al 27 de agosto de 1987. Museo Nacional de Etnografía y Folklore. La Paz, Bolivia.

El Museo Nacional de Etnografía y Folklore, ha visto la necesidad de crear e instituir la Reunión Anual de Etnología, como un evento de orden científico, cuyo objetivo primordial, en esta primera oportunidad, será el de Evaluar el estado actual de los conocien-

tos antropológicos que proveen la Etnografía y materias afines, en tanto disciplinas científicas, su estatuto y sus contenidos, problemas y efectos metodológicos, así como su correlación con otras disciplinas científicas que estudian los procesos históricos y sociales de la producción cultural multiétnica y plurilingüística del país, lo cual representará un aporte significativo al desarrollo de la Etnografía que se realiza en el país, y su proyección para fines prácticos de promoción social.

Esto se realizará en el Museo Nacional de Etnografía y Folklore, con la participación del Instituto Boliviano de Cultura, el apoyo del Instituto Indigenista Interamericano (I.I.I.) y el Banco Central de Bolivia.

Tomando en cuenta la condición inicial de esta Primera Reunión, los organizadores han pensado en rescatar el carácter evaluativo de las disciplinas mencionadas, sin descartar la contribución de temas independientes en cualquiera de los campos que se detallan a continuación:

1. Etnología Andina y de las Regiones Orientales y Amazónicas (Martes 25).
2. Etnografía Sociocultural (Miércoles 26).
3. Folklore, Etnomusicología y Artes Populares (Jueves 27).

Los investigadores interesados en participar en la Reunión Anual de Etnología, deberán solicitar su inscripción, mediante nota dirigida al Comité Organizador:

Museo Nacional de Etnografía y Folklore
Comité Organizador
Casilla N° 5817
Teléfono 358559 (Secretaría General)
La Paz - Bolivia.

VII Congreso Peruano del Hombre y la Cultura Andina.

Se realizará en la ciudad de Huaraz, Ancash (Perú) del 16 al 21 de Octubre de 1987, organizado por la Universidad Nacional de Ancash "Santiago Antúnez de Mayolo".

El plazo para las inscripciones vence el 16 de Septiembre de 1987. Para mayores informaciones dirigirse a la Comisión Organizadora:

Universidad Nacional de Ancash "Santiago Antúnez de Mayolo"
Av. Centenario N° 200 (Apartado 70)
Huaraz, Ancash
Perú

Northeast Conference on Andean Archaeology and Ethnohistory - Sexta Reunión Anual. 17 al 18 de Octubre de 1987. Trent University, Peterborough (Ontario), Canadá.

La NCAAE es flexible y permite informes de investigación informales así como trabajos escritos más formales que se pueden presentar y discutir. Los trabajos presentados en la NCAAE tienen prioridad de publicación en la revista Andean Past.

Para informaciones dirigirse a los organizadores:

Theresa y John Topic
Correo Central
Huamachuco, Perú (hasta el 31 de agosto)
Department of Anthropology
Trent University
Peterborough, Ontario
K9J 7B8
Canadá (después del 31 de agosto)

46° Congreso Internacional de Americanistas.
4 al 8 de julio de 1988. Amsterdam, Holanda.

El Congreso se realizará en la Universidad Libre de Amsterdam. El formulario de participación debe enviarse antes del 1° de Octubre de 1987.

Para informaciones dirigirse a:
Secretariado ICA 1988
c/o CEDLA
Keizergracht 395 - 397
1116 EK Amsterdam
Holanda

XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena.
11 al 15 de Octubre de 1988. Museo Nacional de Historia Natural y Sociedad Chilena de Arqueología, Santiago, Chile.

La circular N° 1 fue distribuida en el mes de mayo. La correspondencia debe enviarse a la Casilla 787, Santiago de Chile.

Simposios:

1. "El Arte y los Símbolos como fuente de información arqueológica".
2. "Indicadores arqueológicos de etnicidad y colonización para dilucidar el fenómeno de complementaridad político-económica".
3. "Geoarqueología, bioarqueología y arqueometría: integración de las ciencias naturales con la Arqueología.

Mesa Redonda:

"Elaboración de unidades de análisis espaciales y temporales y su aplicación a la arqueología chilena".

Comunicaciones.
Paneles.