

Boletín

Sociedad Chilena de Arqueología

N° 14 JUNIO 1992

INFORMES.....	1	INSERCIÓN SOLICITADA.....	12
PROYECTOS APROBADOS.....	7	EVENTOS A REALIZARSE.....	14
TRABAJOS AUTORIZADOS.....	8	TEST SOBRE EL POSITIVISMO.....	16
RECEPTORES BOLETIN.....	9	TRIBUNA.....	17
REUNIONES.....	10	EDITORIAL.....	22

INDICE

INFORMES DE INVESTIGACION E INFORMES DE AVANCE

NORTE ARIDO

"Patrones de asentamiento y complementariedad en la subárea Circumpuneña (siglos XVI y XVII)"

FONDECYT 90-525 (Proyecto en desarrollo)

Investigador Responsable: José Luis Martínez

Con el cumplimiento de las metas planteadas para este año de ejecución, se logró un importante avance en el logro de los objetivos generales: determinar la validez del aparato de complementariedad postulado para Atacama, en grupos vecinos, y precisar algunos cambios ocurridos en la región entre los siglos XVI y XVII.

Postulamos como hipótesis de trabajo inicial

que si bien el patrón de asentamiento (esto es, la forma material concreta de ocupar un espacio), podía ser diferente en cada uno de los grupos estudiados, en razón de sus propias condiciones geográficas, el aparato de complementariedad (las múltiples y redundantes estrategias orientadas a garantizar la reproducción del grupo), sería compartido en sus aspectos básicos por todas las unidades sociales involucradas y estudiadas en el proyecto. La comprobación o negación de estas hipótesis es sustancial al logro de nuestro primer objetivo general.

Al respecto, la investigación muestra que el aparato de complementariedad estudiado en Atacama, y que combina el acceso a recursos situados a corta y larga distancia del núcleo poblacional, pareciera ser muy similar al en-

contrado entre las poblaciones ubicadas al sur de Tarapacá y, hasta donde sabemos, se reproduciría también en sus líneas más generales entre los lípez de los bordes del salar de Uyuni. Hasta el momento, esto ratifica nuestras hipótesis.

El punto que nos parece central, sin embargo, es que tanto uno como otro concepto analítico, en sus concreciones particulares y específicas en el caso de estudio, no parecen ser sino parte, a escala regional, de prácticas y arreglos sociales, económicos, políticos e ideológicos mucho más complejos y vastos, que tienen que ver, probablemente, con definiciones de etnicidad, identidad y territorialidad más o menos comunes entre sí, y diferentes al mismo tiempo de las identidades étnicas aymara u otras del altiplano central o andinas más nucleares.

Con estos elementos, se pudo avanzar más sustantivamente en el intento de perfilar un área cuya tradición cultural no sería aymara --como ha sido postulado tradicionalmente-- sino una entidad diferente que hemos denominado, tentativamente, Tradición de Tierras Áridas (siguiendo con ello la denominación usada por los arqueólogos). Como resultado de este proyecto, entonces, se ha ido definiendo un nuevo espacio histórico y étnico en el altiplano meridional andino, enriqueciendo nuestros conocimientos sobre los procesos ocurridos en esas regiones.

Nuestra segunda hipótesis de trabajo, que postulaba la existencia de cambios importantes tanto en el patrón de asentamiento como en el aparato de complementariedad entre los siglos XVI y XVII, a raíz de una mayor presencia española, se ha ido comprobando igualmente, al poder fechar con mayor precisión algunos de los eventos ocurridos en la región, como la reducción a pueblos de las localidades indígenas dispersas, que pareciera ocurrir en el primer cuarto del siglo XVII. Otros procesos económicos, como el desarrollo de una minería regional (sobre todo en Lipez y Atacama) y la implantación de un eje ganadero (en Tucumán),

orientado a Potosí y otros centros mineros, así como el desarrollo creciente de la arriería mulera, que llevó incluso a que algunas comunidades indígenas de la Gobernación de Tucumán se especializaran en esta actividad, permiten afinar con mayor precisión la envergadura de los cambios ocurridos --mayoritariamente-- durante el siglo XVII.

Aparentemente, y ésta es una situación que estamos estudiando, durante el siglo XVI la presión hispana colonial se acentúa en algunos enclaves (puertos pesqueros en Atacama; centros mineros en Lipez; valles agroganaderos en Chichas y Tucumán), pero sobreviven las estructuras sociopolíticas andinas más tradicionales y el contacto o la relación hispano-indígena es más indirecta. El peso que, en esta etapa, parecieran tener las encomiendas es mucho mayor que el que percibimos durante el siglo XVII.

Procesos históricos distintos, que permiten la permanencia de determinadas estructuras o la emergencia de nuevos arreglos en las estrategias de supervivencia y por consiguiente, cambios en el aparato de complementariedad respectivo.

"Estudio interdisciplinario de la textilera en los Andes del norte de Chile: Período Intermedio Tardío y comunidades contemporáneas"
FONDECYT 91-0102 (Proyecto de 3 años; informe del primer año)

Investigadora Responsable: Lilitiana Ulloa T. (Universidad de Tarapacá); Investigadora Alternativa: Vivian Gavilán V. (Taller de Estudios Andinos, Arica); Co-investigadores: Calogero Santoro V. (Universidad de Tarapacá); Jorge Hidalgo L. (Archivo Nacional, Santiago).

Este proyecto tiene por objeto encontrar un nuevo camino para comprender la dinámica del fenómeno de etnicidad e identidad cultural en el Área Centro Sur Andina durante el Período Intermedio Tardío. Se sugiere a modo de hipótesis que este fenómeno podría reflejarse en

algunos aspectos materiales de la cultura como el tejido, asumiéndose que éste puede ser una vía relevante para su reproducción. Este estudio se realizará a través de un análisis integrado de la textilera prehispánica, colecciones etnográficas, documentos etnohistóricos y entrevistas a tejedoras aymara contemporáneas. En la primera etapa se pretende identificar las etnocategorías empleadas por las tejedoras aymara para leer en los tejidos sus aspectos formales, funcionales, tecnológicos y de diseño. En la segunda etapa, se elaborará un sistema taxonómico para clasificar los tejidos del Intermedio Tardío, suponiendo que éstos podrían contener expresiones de etnias distintas que no han podido ser identificadas a través de los análisis arqueológicos y etnohistóricos intentados a la fecha. La tercera etapa se orientará a la evaluación del fenómeno de etnicidad e identidad en épocas precolombinas y sus expresiones en las comunidades aymara contemporáneas.

Las metas de la primera etapa, que aquí se informa, fueron las siguientes: a) describir la textilera de Isluga, Ceriquima y Chiapa a partir de las categorías usadas por las tejedoras; b) identificar elementos centrales de la textilera de estas tres comunidades, que las tejedoras definan; c) establecer comparaciones entre tejidos de estas tres comunidades.

El trabajo desarrollado ha proporcionado una base sobre la cual sustentar el seguimiento de los objetivos propuestos inicialmente. El proceso de identificación de categorías textiles propiamente aymara acarrió como consecuencia una propuesta metodológica para el estudio de la textilera andina contemporánea y, pese a que ésta aún no ha sido aplicada a tejidos prehispánicos, entrega elementos centrales para realizar un revisión general de los procesos de descripción realizados hasta ahora.

El producto más interesante de esta propuesta es la ficha descriptiva, instrumento que permite la medición de un conjunto de variables y

categorías susceptibles de ser analizadas y comparadas en el espacio y el tiempo. El proceso recorrido hasta la consecución del instrumento final, considerado como resultado la identificación de etnocategorías que nos permitirán una aproximación más cercana a la concepción andina de los tejidos. Asimismo, la propuesta incluyó la construcción de una base de datos y un programa estadístico que facilitará el análisis de la información, en la medida en que es posible correlacionar variables de todos los datos del universo textil estudiado durante el transcurso del proyecto. Esto facilitará la segunda fase del estudio de la textilera etnográfica; a saber, el análisis funcional y simbólico que permitirá realizar nuevas interpretaciones en este sentido.

De este modo, dada la riqueza de la información y la complejidad del estudio de los textiles etnográficos, este primer año de trabajo se decidió asignar relevancia a la definición del proceso metodológico que seguirá el análisis de los tejidos. Esto significó postergar el conjunto de actividades propuestas al inicio para alcanzar las metas planteadas. De ahí que el trabajo se haya concentrado en una de las piezas comúnmente confeccionadas en dos de las tres comunidades seleccionadas. No obstante, una vez conseguida la metodología básica, se facilitará el proceso descriptivo, comparativo e interpretativo, tanto al interior de la comunidad como entre ellas. A esto se agregará una muestra de textiles Chipaya, por la relación histórica existente con estas comunidades; así como también una muestra pequeña de textiles de pueblos ubicados en los altos de Arica, a modo de referente que permita cotejar los hallazgos anteriores. Paralelamente, se aplicará a las colecciones de tejidos prehispánicos, a través del mismo ensayo realizado antes para lograr el instrumento más adecuado. Con posterioridad, se seguirá el mismo proceso comparativo a partir de los contextos asociados a la muestra proveniente de los distintos sitios arqueológicos elegidos. Estos resultados permitirán evaluar mejor nuestros objetivos.

Desde la perspectiva etnohistórica, se ha realizado una revisión de documentos originales respecto al origen de las comunidades en estudio en el Archivo Nacional, en Santiago, con el objeto de agregar a la problemática anterior antecedentes que permitan complementar los resultados que se obtengan. Del mismo modo, se revisará la tesis de multiétnicidad propuesta por esta disciplina para este momento histórico, a partir de los hallazgos obtenidos del estudio de los textiles.

NORTE SEMIARIDO

"Patrones de asentamientos, subsistencia y cambios secuenciales en las ocupaciones prehispánicas de la Comuna de Los Vilos, Provincia del Choapa"

FONDECYT 91-0026

Investigadores: Donald Jackson S., Gonzalo Ampuero B. y Roxana Seguel O.

El proyecto tiene como objetivo central establecer y explicar el patrón de asentamiento y los cambios subsistenciales operados a lo largo de la secuencia ocupacional de un sector de la actual Comuna de Los Vilos. A la investigación arqueológica, se ha integrado la investigación en conservación, que tiene como metas tipificar y evaluar el grado de deterioro de los sitios arqueológicos y su incidencia en las interpretaciones. Una tercera labor es el resguardo y difusión del patrimonio cultural de la comuna.

En este primer año, se ha prospectado una parte importante del área de estudio, registrándose un total de 68 sitios arqueológicos, cuyos contextos y materiales se encuentran en gran parte estudiados. Se efectuaron cuatro sondeos estratigráficos orientados a obtener información contextual y artefactual en situaciones estratigráficas controladas. Asimismo, se procedió a excavar en forma intensa un sitio. Paralelamente, se realizó un diagnóstico preliminar del estado de conservación de los

asentamientos, especialmente en el área de impacto urbano, demarcado por el plano regulador del pueblo de Los Vilos, además de implementar medidas de protección en los sitios excavados y de conservación preventiva en los materiales recuperados. Por otra parte, se dio a conocer el proyecto y la necesidad de resguardo del patrimonio cultural de la comuna en distintas entidades de la misma.

Los primeros resultados de la investigación están demostrando que los sitios se concentran en el margen litoral, sobre la terraza inferior (6-7 m s.n.m.) e intermedia (25-40 m s.n.m.), con un alto índice de asociación, lo que muestra que la gran mayoría de estos sitios corresponden a campamentos transitorios, orientados a la explotación de recursos litorales y que deben vincularse con asentamientos más estables ubicados en quebradas interiores. Esto es particularmente claro para ocupaciones agroalfareras. El emplazamiento de los sitios en la terraza intermedia tiene una correlación con ocupaciones precerámicas, en cambio los emplazados en la terraza inferior con ocupaciones agroalfareras.

Las evidencias más claras de recursos explotados corresponden a moluscos, equinodermos, crustáceos, peces y algunos restos de mamíferos marinos. Los restos de osamentas de mamíferos terrestres y aves son escasos, y podrían estar indicando el complemento de la dieta basada en moluscos. Las evidencias sólo indirectas del consumo de vegetales asociados a contextos agroalfareros, particularmente en asentamientos ubicados en quebradas interiores, supone una base agrícola. Se observa en las ocupaciones precerámicas una mayor dependencia de gastrópodos --principalmente Concholepas, asociados a restos de mamíferos terrestres y marinos-- que en las ocupaciones agroalfareras, donde la explotación de moluscos se diversifica, aumentando notablemente el consumo de bivalvos, asociados a un incremento de implementos de mollienda, que se relacionan con el consumo de vegetales.

El registro de sitios en la localidad cubre una larga secuencia ocupacional, con carácter tentativo y que incluiría: Paleoindio, Arcaico Medio y Tardío (Complejo Papudo), Agroalfarero Temprano y Medio (Complejos Molle y Animas) e Histórico (¿Colonial?, Subactual y Actual). A este respecto, la excavación sistemática e intensiva de un sitio ha permitido obtener un fechado radiocarbónico de 5.820 \pm 60 A.P. (BETA: 51409), relacionable con el componente precerámico del Complejo Papudo, para el cual no se contaba con dataciones absolutas.

En el ámbito de la investigación en conservación, se ha elaborado un diagnóstico del estado de alteración de los sitios de acuerdo a niveles de impacto observados, lo que ha permitido zonificar cinco áreas, entre las cuales la más impactada corresponde a la zona IV, que se encuentra delimitada por el plano regulador del pueblo de Los Vilos. La zona en cuestión ha sido tratada con particular cuidado en cuanto al registro de información, diseñando un plan de trabajo para la protección y eventuales "rescates" de algunos asentamientos.

Se implementaron medidas de protección de los sitios excavados, evitando con ello destrucciones predecibles. Estas fueron desarrolladas también para los materiales recuperados, iniciándose el acondicionamiento de una sala de depósito en el Museo Arqueológico de La Serena.

Las labores integradas de arqueología y conservación han permitido optimizar y evaluar el nivel de información recuperada, así como jerarquizar los trabajos de campo en virtud de la investigación arqueológica y conservación, como el resguardo del patrimonio arqueológico de la Comuna de Los Vilos.

"Ocupaciones prehispánicas en el interfluvio costero Petorca-Quilimarí"

FONDECYT: 91-0425 (primer año)

Investigador Responsable: Hernán Avalos G.;

Co-investigador: Jorge Rodríguez L.

El propósito de este proyecto es iniciar una línea de investigación arqueológica de enfoque regional, con el fin de construir una secuencia cronológico-cultural de las poblaciones prehispánicas asentadas en dicho interfluvio. Se pretende, además, analizar los procesos de cambio ocurridos en los patrones de asentamiento, modos de subsistencia, patrones tecnológicos, utilización de recursos naturales y un estudio de las relaciones interareales. Se informa aquí el resultado de la prospección arqueológica completa de la subárea, practicada en el primer año del proyecto.

La prospección permitió cubrir aproximadamente 120 km², como resultado de la cual se registraron alrededor de 170 sitios arqueológicos. Dada la gran extensión de esta subárea (desde la ribera norte del Petorca hasta la ribera sur del Quilimarí y desde los faldeos occidentales de la Cordillera de La Costa [ca. 200 m s.n.m.] hasta la línea de playa), se hizo necesario agrupar la información obtenida en los siguientes sectores geográficos (entre paréntesis se indican los ocho sitios en que se realizaron sondeos): Longotoma, Guallarauco - Pichicuy (sitio 58), Estero Huaquén (sitio 106), Quebrada La Ballena, Quebrada La Ballena - El Chivato (sitios 88 y 124), El Chivato o Estero Los Molles (sitio 111), El Chivato - Quebrada Los Conles (sitio 136) y Punta Los Molles - Pichidangui (sitios 115 y 153).

Esta etapa consistió sólo en el registro, identificación y localización espacial de los sitios de poblaciones arcaicas y alfareras. Por el momento, se ha preferido no adscribir los sitios arqueológicos descubiertos a manifestaciones conocidas para Chile Central, Norte Chico u otras zonas. No se puede hablar de sitios precerámicos o arcaicos, mientras no se cuente con la mayor información que puedan proporcionar las excavaciones en algunos de esos sitios. De ahí que se haya preferido definirlos momentáneamente como "acerámicos", indicando con ello exclusivamente la ausencia de cerámica en superficie. Pues los materiales rescatados --en su mayor parte poco diagnós-

ricos— aún no permiten asimilarlos claramente a manifestaciones culturales conocidas. Sin embargo, existen sitios que estratigráficamente estarían correspondiendo a poblaciones pre-cerámicas. La solución estará dada por las excavaciones sistemáticas que en ellos se realicen.

En el caso de los sitios "cerámicos", se ha definido momentáneamente el Periodo Alfarero al cual corresponderían, sin especificar la manifestación cultural ni la relación con otras zonas; aun cuando puedan existir fundadas evidencias al respecto. En este sentido, llama la atención el no haber hallado hasta ahora evidencias claras en superficie ni en los sondeos de los complejos Llolleo y Aconcagua, de Chile Central. Igual situación acontece con el Inca en la zona. En el caso de la Tradición Bato, si existen elementos que indiquen su presencia en esta subárea. En relación a las manifestaciones culturales del Norte Chico, tales como Molle, Animas y Diaguita, se está a la espera de comparar los materiales obtenidos (cerámica, aros de metal, torteros, instrumentos líticos) con los especialistas y las colecciones del Museo Arqueológico de La Serena.

Si bien cada sector prospectado presenta características muy particulares, talvez el sector más notable y que en los años cincuenta y sesenta fue investigado por el Centro de Estudios Antropológicos de la Universidad de Chile, es el de Longotoma. Se trata de un sector con grandes campos de dunas, cuyos sitios arqueológicos han sufrido "huaqueo" desde hace más de un siglo. Durante la investigación y con la ayuda de un geólogo, se investigó la génesis de muchos de los "conchales" que hay sobre estas dunas, varios de los cuales parecen corresponder más bien a antiguas líneas de costa o de playa.

En las dunas de Longotoma se distinguieron 3 tipos de depósitos: conchales superficiales extensos, conchales monticulares y conchales en duna fósil. Desde Punta Guallarauco (al norte de dunas de Longotoma) hasta Pichidán-

gui, se reconocieron las siguientes categorías: conchales abiertos en bordes de acantilado, conchales abiertos interior (a varios metros del borde del acantilado), conchales en alero rocoso en el borde del acantilado, conchales en alero rocoso interior y conchales en alero rocoso cantera-taller.

Ha sido importante el hallazgo de enterratorios en dos de los ocho sitios sondeados (111 y 136), lo que es un buen comienzo para estudiar las poblaciones humanas que vivieron aquí, de modo de poder compararlas con aquellas estudiadas en áreas vecinas (Norte Chico y Chile Central).

El estudio de la subárea del interfluvio costero Petorca-Quilimarí, ha venido a llenar el vacío que existía en relación a los procesos que ocurren en el Norte Chico y Chile Central. Y por lo que ya se pudo apreciar en este primer año del proyecto, esta subárea costera corresponde, precisamente, a una zona intermedia entre los desarrollos de ambas áreas. Esto se ve confirmado por la presencia de algunos materiales culturales de uno y otro sector en la subárea, tales como torteros de combaballita, aros de metal (Norte Chico), por una parte, y cerámica incisa y mamelones (Chile Central) por otra. No obstante lo anterior, puede tratarse de elementos comunes.

En definitiva, se espera que las excavaciones y fechados absolutos contemplados para más adelante, contribuyan a aclarar estas situaciones. Pero obviamente se requiere de un estudio de varios años para formarse una visión general del modo de vida de las poblaciones humanas que vivieron aquí en el pasado.