

OBITUARIO

SERGIO CHACON CACERES (1916-1997)

Cada vez que íbamos por razones académicas a la ciudad de Arica nos encontrábamos con Percy Dauelsberg, Luis Alvarez, Guillermo Foccaci y Sergio Chacón Cáceres. Estamos hablando de los comienzos de la década de 1970, cuando con profesores, ayudantes y estudiantes de la Universidad de Chile recorrimos los numerosos yacimientos arqueológicos que enriquecían el conocimiento del pasado prehispánico ariqueño. Percy Dauelsberg nos ha dejado y muy recientemente, en Diciembre de 1997, nos abandonó Sergio Chacón.

Cuando en 1978 recorriendo el Altiplano tuvimos la oportunidad de encontrar el Tambo de Chungará, entusiasmado por la presencia de estas estructuras de estilo Incaico preparamos un proyecto junto a Sergio Chacón y en el VIII Congreso de Arqueología Chilena de Valdivia, dimos a conocer un informe sobre estos trabajos. Obviamente que en los trabajos de terreno y luego en la redacción de informes conjuntos, las personas se pueden conocer mejor y así surgió una relación de respeto y estimación, no sólo con Sergio Chacón, sino también con su distinguida esposa.

En mi "Historia de la Arqueología en Chile" como también en el homenaje que le rendí a Percy Dauelsberg, recuerdo al grupo de estudiosos que a fines de 1950 organizaba el Museo Regional de Arica, y en especial tengo presente que Sergio Chacón dirigió el Boletín del Museo entre 1959 y 1961.

Sus trabajos se extendieron desde 1959 hasta el año de su muerte y perteneció al grupo de los arqueólogos chilenos que ayudó a construir un nuevo período de nuestra disciplina. Junto a sus amigos Dauelsberg, Alvarez y Foccaci, organizaron el primer encuentro de Arqueología en Arica en 1961, en las Actas de las cuales escribió uno de sus primeros trabajos: "Descripción de tumbas y cementerios estudiados en Arica".

Por muchos años fue profesor de la Universidad de Chile, Sede Arica (1974-1981); luego lo fue del Instituto Profesional de Arica entre 1981 y 1982; por último, entre 1983 y 1994 fue académico investigador de Arqueología y Museología en el Museo San Miguel de Azapa.

Sergio Chacón fue un investigador regional con una recia formación cultural; escribía bien, era fino en sus análisis culturales y sociales; fue siempre un amigo gentil.

En la Universidad de Chile, en la Facultad de Ciencias Sociales y en el Departamento de Antropología sentimos profundamente su alejamiento.

Mario Orellana R.